

**CONVOCATORIA ABIERTA**  
**HYBRIS. Revista de Filosofía**  
**Volumen 13, número especial, 2022**

***A 50 años de El Anti-Edipo. Vigencias para una política.***

Fecha máxima de presentación de propuestas: 14 de marzo 2022

Fecha de publicación: 30 de septiembre 2022

Revista de Filosofía *Hybris* (ISSN 0718-8382) es una publicación digital de Cenaltes Ediciones con acceso abierto, que se distribuye bajo licencia *Creatives Commons* e indexada en las plataformas de WoS de Thomson Reuters (ESCI), ERIHPlus y Latindex, entre otras.

En esta oportunidad, la revista realiza una convocatoria abierta para su número especial de 2022 con el tema **“A 50 años de *El Anti-Edipo. Vigencias para una política*”**. Coordinan el número, en calidad de editores invitados, Dr. Cristóbal Durán Rojas (UNAB, Chile) y Dr. Julián Ferreyra (UBA, Argentina).

**Antecedentes**

Publicado hace ya casi 50 años (1972), *El Anti-Edipo*, coescrito por Gilles Deleuze y Félix Guattari, se proponía en ese momento como una forma de plantearse críticamente ante el acontecimiento de mayo del 68. El libro, un singular *bestseller* que acabó su primer tiraje en tan sólo unos días, fue escrito para pensar la rápida absorción del levantamiento que puso contra las cuerdas a la administración de Charles de Gaulle y para contrarrestar la desazón que ese apaciguamiento generó. Si bien se trata de un libro que fue inmediatamente recepcionado a partir de su polémica con el psicoanálisis –y donde el prefijo “Anti” era leído desde distintos lugares como un “contra” o un intento de volver “antes” de la primacía del Edipo psicoanalítico–, el problema que planteaba al psicoanálisis no se podía ver limitado únicamente al ámbito de la teorización freudiana (y a su deriva en el psicoanálisis estructuralista de Jacques Lacan), sino que concernía directamente a la axiomática que el psicoanálisis parecía diseñar al interior del entramado completo del capitalismo.

*El Anti-Edipo* es explícitamente un libro que actúa como una caja de resonancia para líneas y tendencias heterogéneas. En él se dan cita infinidad de referencias y de ordenes disciplinares, pero todos se entremezclan y yuxtaponen. El psicoanálisis, la filosofía moderna y contemporánea, la antropología política, el marxismo, la lingüística y semiología, todos ellos parecen compenetrarse para responder ante un problema que ninguno de ellos logra colmar. Si bien la codificación familiarista que se proponía en el marco psicoanalítico parecía constituir el acápito fundamental en el tratamiento del deseo y del inconsciente, ya que encubría cierta relación transversal con el campo social, lo que nos parece más relevante es rescatar la posibilidad del libro para pensar el devenir de nuestra coexistencia política. Al replantear en una nueva clave la pregunta spinozista, “¿por qué los hombres luchan por su

servidumbre como si se tratara de su salvación?”, trata de seguir rigurosamente los laberintos producidos por el deseo, como principio inmanente del campo social, advirtiendo su capacidad tan positiva como negativa de distribuir las formaciones sociales.

Libro polémico que tendríamos que releer, exigidos por nuestra actualidad. Polémico, desde la prohibición de su comentario por parte de Lacan y su escuela, pasando por la calificación de fascista por parte de Badiou, hasta llegar al intento de domesticar a Deleuze frente a Guattari llevado a cabo por Žižek en *Órganos sin cuerpo* (2004), *El Anti-Edipo* nos conmina a dejar de confundir, identificar o excluir entre sí al deseo y a la economía política. Y gracias a eso, la lectura en nuestro tiempo se hace urgente. Ante las dificultades de comprensión de los procesos colectivos y ante los esquemas que advierten todavía en la individualidad un núcleo inamovible de nuestra experiencia, *El Anti-Edipo* permitirá preguntarse cómo el deseo, siempre plural, motiva las formaciones sociales, dándoles cuerpo pero excediéndolas, volviéndose incluso sobre ellas, formando Estados que lo detienen y que a la vez lo impulsan de maneras inéditas, fortaleciendo micropolíticas necesarias, pero no suficientes, para imaginar la amplificación de la naturaleza social. Su caracterización de tres formas distintas de *socius* (primitivo-salvaje, bárbaro-despótico y civilizado-capitalista), construidos a partir de diferentes materias disciplinares, permite una concepción plural de la organización política, frente a las concepciones clásicas, tanto teológico-políticas como liberales, mostrando que los individuos sólo existen en sociedad, pero que ésta se dice de muchas maneras. No es raro que podamos ver en este libro polémico, tan odiado y silenciado, como amado, y que proyecta sus lecciones sobre modos de pensar directamente la acción política (no sólo el esquizoanálisis, sino que podemos pensar en el autonomismo italiano, o en la infinidad de movimientos que reivindican sus análisis y sus preguntas).

Por todo lo anterior, *El Anti-Edipo* es un libro de filosofía política, uno crucial para pensar la realidad molecular de nuestros movimientos políticos. Un libro que se hace cargo de las distancias entre lo filosófico y lo político, para volver a poner de relevancia los agenciamientos colectivos en las formaciones individuales, la importancia del orden del deseo en la genealogía de los fascismos, construyendo así un entramado complejo para comprender lo social y lo político. Como decía Foucault en 1977, el “mayor enemigo, el adversario estratégico” de este libro no es otro que el fascismo. Pero no sólo el fascismo histórico que ciertamente movilizó el deseo de las masas, “sino también el fascismo que reside en cada uno de nosotros, que invade nuestros espíritus y nuestras conductas cotidianas, el fascismo que nos hace amar el poder, y desear a quienes nos dominan y explotan”. Un fascismo menor que crece en el deseo y que lo hace proliferar, hoy más que nunca, en las formas sociales que conscientemente querrían luchar contra él.

A partir de dicho libro, pero llevándolo más allá, buscamos convocar a distintos lectores de este libro, así como a quienes se han interesado en las nuevas formas de diagnóstico y evaluación de nuestra existencia política a partir de los trabajos de Deleuze, Guattari y sus diversas derivas, a pensar la pertinencia de una relectura de los enclaves políticos implicados en *El Anti-Edipo*, considerando las recepciones, críticas y usos que evalúan o su potencia para producir conceptos capaces de interrogar nuestra actualidad.

La presentación de originales debe seguir las indicaciones de las normas de publicación de los números regulares semestrales de *HYBRIS*, así como el código ético y las pautas de evaluación con la que serán revisadas las contribuciones. La revista habitualmente deja pasar un año para recibir un nuevo artículo de la misma autoría. Para este número especial, no se aplicará dicho requisito. La fecha impostergable de envío es 14 de marzo de 2022, y, todas las colaboraciones deben ser enviadas a los correos electrónicos de los editores invitados del siguiente modo:

Cristóbal Durán: [cristobaldr@gmail.com](mailto:cristobaldr@gmail.com)

Julián Ferreyra: [djulianferreyra@gmail.com](mailto:djulianferreyra@gmail.com)

Con copia a:

Adán Salinas Araya: [adan.salinas@cenaltes.cl](mailto:adan.salinas@cenaltes.cl)